

البكر يفتتح بعث لرئاسة الحكومة الجديدة

حركة "شلمونسيون" برئاسة شارون تنضم للتكتل

القدس - من سليم نجار مراسل «الانباء» البرلاني - يواصل اليوم البروفيسور أفرام كيتسير رئيس الدولة مشاوراته مع الكتل البرلمانية المختلفة لتكليف أحد أعضائها بتشكيل الحكومة القادمة . وسيستقبل البروفيسور كيتسير ظهر اليوم وفد التجمع العمالي «معمراخ» برئاسة السيد حاييم بارليف وزير التجارة والصناعة

وعضوية كل من أعضاء الكنيست شوشنا أربلي - الموزلينو وحايكا غروسمان وموشيه شاحال وموشيه شبايزر .

وكان رئيس الدولة قد بدأ مشاوراته أمس باجتماعه الى وفد يمثل البنية على م ٦ ع ٦

هوارية إسرائيل والسوق محل المناقشة الزراعية التي تراجعها

القدس - علم ان «طولة مستديرة» حول الشؤون الزراعية ستعقد في إسرائيل بعد أسبوعين بمشاركة ممثلين من دول السوق الأوروبية المشتركة ووزارة الزراعة الإسرائيلية .

منسورة أردنية بالخبرة الحية

عمان - رويتر - شهد الملك حسين القائد الأعلى للقوات المسلحة الأردنية خليفة ابن الأول مشاوراً بالخبرة الحية قامت بها إحدى تشكيلات الفرقة المدرعة الفاصلة المحتلة وشاركت فيها مختلف أنواع الأسلحة وسلاح الجو . واستمع الملك حسين قبل بدء المناورة في الليلة قبل الماضية الى ايجال من الخطبة الموسومة ومراحل تنفيذ المناورة



القدس - الثلاثاء ٢١ أيار ١٩٧٧ م الموافق ١٢ جمادى الثاني ١٣٩٧ هـ العدد ٢٦٢٩ - السنة الخامسة
AL-ANBA DAILY - JERUSALEM TUE. 31 MAY 1977 VOL. IX NO. 2629

يركس: ما زالنا نعارض قيام دولة فلسطينية ونسعى لتحقيق سلام حقيقي

تل أبيب - عتيم - انتخبت أمس السيدة نافسا اراد ، رئيسة دائرة المساعدة المتبادلة في المستوطنات وعضو اللجنة المركزية بأغلبية الأصوات كمرشحته لمنصب السكرتيرة العامة «لنصمات» (النساء العاملات والمنطوقات) من قبل التجمع العمالي .

واشتركت في الاقتراع ١٥٢ عضواً في مركز حزب العمل ومفوضات في السكرتارية القومية «لنصمات» وكذلك مفوضات في المكتب السياسي لحزب العمل . وحضر جلسة الاقتراع ، السيد اسحق رابين رئيس الوزراء والسيد يغالالون وزير الخارجية البنية على م ٦ ع ٦



مصر ما زالت ترحب بمقابلة اجتماع بين ناصري وغردري

القاهرة - الوكالات - استقبل أمس السيد اسماعيل فهمي وزير الخارجية المصرية غلاديفير بوليكوفوف ، السفير السوفياتي هذا حسب طلب السفير .

ولمحت مصادر قريبة من وزارة الخارجية المصرية انه بحث خلال هذا الاجتماع مكان الاجتماع بين السيد فهمي والسيد غلاديفير بوليكوفوف وزير الخارجية السوفياتي . وذكرت أمس صحيفة «الانبا» القاهرية انه كان مقرراً في الأصل عقد الاجتماع في جنيف أو باريس غير انه بعد اقناع الرئيس السوفياتي ليفلاري بوجدولني من مفوضية المكتب السياسي للجمعية السوفياتي السوفياتي ، فقد غيرت روسيا رأيها وطالبت بمقابلة الاجتماع في موسكو . وقد وافقت مصر هذا الاقتراح على غرض التوفيق السائد بين البلدين . البنية على م ٦ ع ٦

السعودية تحذر من
نشوب حرب بالمنطقة
والشحن - رويتر - مصرح الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي خلال مقابلة تلفزيونية بان نشوب حرب في الشرق الأوسط هو امر محتمل اذا لم يتوصل العرب واسرائيل بسرعة الى اتفاق سلام . وقال ان العرب لن يسامحوا بشان اصرارهم على انسحاب اسرائيل من الاراضي التي احتلتها عام ١٩٦٧ .

روسيا تهدد بسحب
خبراتها من أوغندا
نيروبي - و.س.أ. - هدد الاتحاد السوفياتي أمس بخارج جميع مستشاريه العسكريين من أوغندا اذا ما أرسلت حكومة الرئيس عيدي امين قوات لمساعدة حكومة زير غند القوات التي غزت إقليم شيا . ويذكر ان زير غند تهم الاتحاد السوفياتي بأنه يقف وراء غزو إقليم تشيا «كانتفا سابقاً» وقوم روسيا بتزويد الجيش الاوغندي بالسلاح



الحركة الديمقراطية الشعبية قد تقرر منه موضوع مفاوضات الاستقلال الفلسطيني

القدس - من سليم نجار مراسلنا البرلاني - من المتوقع ان يرد اليوم السيد ناهيم بينغ المرشح لتشكيل حكومة جديدة على الرسالة التي كان البروفيسور يغالالون قد بعث بها اليه فيما يتعلق بتوزيع الحقائب الوزارية في الحكومة القادمة .

وكان مجلس الحركة الديمقراطية للشباب الذي يضم ١٢٥ عضواً منتخباً قد عقد جلسته مساء أمس وعلى جدول أعماله موضوعين رئيسيين الاول النظر في قرار سكرتارية الحركة البنية على م ٦ ع ٦

كارتر : مؤتمر جنيف سيستأنف هذا العام

الجزائر - رويتر - ابلاغ الرئيس الجزائري جيمي كارتر ، الرئيس الأمريكي هوراي يومين ان السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط لن تتأثر بتغيير الزعماء في المنطقة . وقال ان الولايات المتحدة ستواصل العمل على استئناف مؤتمر جنيف خلال هذا العام . وقال انه ستعقد كارتر في الشهر الأوسط وربما للنظام السياسي والاقتصادي في العالم اذا لم يتسدد استغلال الفرصة المتاحة الان للتوصل الى اتفاق .



لندن - يونايكسبرس - اعلن امس خبيران بريطانيان في شؤون الاقتصاد والنظف ان صناعة النفط ستكون أضخم قطاعاً بريطانياً في الثمانينات . وقال هذان الخبيران ان حجم انتاج النفط البريطاني خلال اوائل الثمانينات سيصل الى ١٢ مليون طن من النفط سنوياً اي ما قيمته ستة مليارات جنيه استرليني . واضاف الخبيران انه يجب ايجاد أهمية خاصة لشروع تطوير القدرات النفطية في بحر الشمال ذلك لانه سيمزج من الاقتصاد والدخل القومي في بريطانيا . وتكهن الخبيران بان نسبة النمو في الاقتصاد البريطاني سنة ... استبلغ ه بالغة سنوياً .

القدس - من سليم نجار مراسلنا البرلاني - من المتوقع ان يرد اليوم السيد ناهيم بينغ المرشح لتشكيل حكومة جديدة على الرسالة التي كان البروفيسور يغالالون قد بعث بها اليه فيما يتعلق بتوزيع الحقائب الوزارية في الحكومة القادمة .

وكان مجلس الحركة الديمقراطية للشباب الذي يضم ١٢٥ عضواً منتخباً قد عقد جلسته مساء أمس وعلى جدول أعماله موضوعين رئيسيين الاول النظر في قرار سكرتارية الحركة البنية على م ٦ ع ٦

ليس بالخبز وحده يحيا الانسان

لو ان فعاليات الهستدروت كانت تقتصر على مجالات العناية بالاعضاء ورعاية شؤون العمل وشروطه الاجتماعية ومشكلات الاجور ومنع البطالة وتقليص القوارق الاجتماعية - لو انها فعلت هذا وحده لكان في ذلك الكفاية بالتأكيد .

غير ان الهستدروت بقيادة التجمع العمالي تتولى - بالإضافة الى كل هذا - ادارة شبكة واسعة من مؤسسات التعليم والتأهيل المهني لاولادك . شبكة المدارس الصناعية «عمال» و «مدارس» (مثلاً) التي يتعلم فيها عشرات الآلاف من التلاميذ ، كما وتقوم الهستدروت كذلك بتوفير الاطر الدائمة للتدريب والتأهيل الانعمال لتضمن لهم بذلك التقدم المهني وتوسيع مداركهم الثقافية العامة .

«هليكو» وصنيعته «دائي» يتطلعان الى هدم الهستدروت . . و «راكاح» تساعداهما على تهينة هذه الفرصة .

اذا نجحوا في مؤامرتهم هذه - فانهم سيجرمونكم من كل هذه الانجازات - لا تمكنهم من ذلك .

قف في وجه كل هؤلاء وقل لهم : لا .. هذا لن يكون

نحن معك - كن معنا

ام ت

من أجل هستدروت قوية ومستقلة

التجمع العمالي - حزب العمل الاسرائيلي - ميام

القدس - من سليم نجار مراسلنا البرلاني - من المتوقع ان يرد اليوم السيد ناهيم بينغ المرشح لتشكيل حكومة جديدة على الرسالة التي كان البروفيسور يغالالون قد بعث بها اليه فيما يتعلق بتوزيع الحقائب الوزارية في الحكومة القادمة .

وكان مجلس الحركة الديمقراطية للشباب الذي يضم ١٢٥ عضواً منتخباً قد عقد جلسته مساء أمس وعلى جدول أعماله موضوعين رئيسيين الاول النظر في قرار سكرتارية الحركة البنية على م ٦ ع ٦

القدس - من سليم نجار مراسلنا البرلاني - من المتوقع ان يرد اليوم السيد ناهيم بينغ المرشح لتشكيل حكومة جديدة على الرسالة التي كان البروفيسور يغالالون قد بعث بها اليه فيما يتعلق بتوزيع الحقائب الوزارية في الحكومة القادمة .

وكان مجلس الحركة الديمقراطية للشباب الذي يضم ١٢٥ عضواً منتخباً قد عقد جلسته مساء أمس وعلى جدول أعماله موضوعين رئيسيين الاول النظر في قرار سكرتارية الحركة البنية على م ٦ ع ٦

القدس - من سليم نجار مراسلنا البرلاني - من المتوقع ان يرد اليوم السيد ناهيم بينغ المرشح لتشكيل حكومة جديدة على الرسالة التي كان البروفيسور يغالالون قد بعث بها اليه فيما يتعلق بتوزيع الحقائب الوزارية في الحكومة القادمة .

وكان مجلس الحركة الديمقراطية للشباب الذي يضم ١٢٥ عضواً منتخباً قد عقد جلسته مساء أمس وعلى جدول أعماله موضوعين رئيسيين الاول النظر في قرار سكرتارية الحركة البنية على م ٦ ع ٦

القدس - من سليم نجار مراسلنا البرلاني - من المتوقع ان يرد اليوم السيد ناهيم بينغ المرشح لتشكيل حكومة جديدة على الرسالة التي كان البروفيسور يغالالون قد بعث بها اليه فيما يتعلق بتوزيع الحقائب الوزارية في الحكومة القادمة .

وكان مجلس الحركة الديمقراطية للشباب الذي يضم ١٢٥ عضواً منتخباً قد عقد جلسته مساء أمس وعلى جدول أعماله موضوعين رئيسيين الاول النظر في قرار سكرتارية الحركة البنية على م ٦ ع ٦



حفلة تخريج مستشارات تجميل

وكل ذلك مجافا .
كما سيكون «المركز» متفوحا باسم
كل سيدة ترغب في الاستفسار عن
الغاية بالبشرة وأن منتجات «لورن»
التي تم تصنيعها من مياه ينبوع
زهر بمنطقة البحر الميت وأعضاء
تلك اللجنة . هذه المنتجات التي
اكتسبت شهرة كبيرة في البلاد والتي
لا تباع أبدا في الصيدليات ، بل يتم
مستشارات التجميل بتوجيهها في
البيوت حسب رغبة وطلب السيدات .
كل ذلك فان المركز الجديد سيقيم بيع
منتجاتها فإبرجيه والرجال
خاصة المنتجات الخاصة للبشرة .
ويجدر بالذكر ان السيدة فيدا
مشهور بميرة العلاقات العامة لشركة
لون وفابريج في الوسط العربي هي
التي ستكون مسؤولة عن الكتب
الجديدة بالتأصرة .

التماسح عندما ينسى الزوج ان
ينسى زوجته او بشرتي لها حذية او
غرضاً طيبه ..
والتماسح عندما تنسى الزوجة ان
زوجها عمل طيلة النهار ولذا عليها الا
تستقبله بوابل من التسؤلات ،
والتماسح عندما تنسى ايضا ان تخرج
له طعاما مغسلا عنده .. الخ . الخ .
واذا كنت تصفين لنا علاقة بين
الحب الصادق العميق والوقت ، فقا
لا اهتم كيف تظلمين منه التناقض
والسرعة .. ثم تخرين في انسان اخر .
وعندما تصالحين زوجك تمردتين
تفكري في العودة اليه ..
تسامحنه ..

وانا اعتقد ان التماسح هو شريك
اساسي للحب القوي . نعم يجب ان
نفسني لنصف زوجك غير الاثافي او
لونه مع اخرى . ولكن يجب ان
تحمي قلبك ونفسي له .. ليس فقط
لتعود المياه الى مجاريها ، بل كى
تعود نظيفة صافية .
واتمنى ان يعم التماسح حياتكم
وحياة كل زوجين ، بل كل انسانين في
العالم . فالتماسح ينقى ، وراهبنا
انسانية راقية ، ووعيا انسانيا حقيقيا

CAVALE
كافال

أجمل هدية لأجمل مناسبة !! لا أعاد الميلاد للزفاف ولكل حدث سعيد

أجمل هدية لأجمل مناسبة !! لا أعاد الميلاد للزفاف ولكل حدث سعيد

عطور رائعة ..
لحسك الحياة

FABERGÉ

مستشفى في حارات النزهة لورن
التسوية لورن

هل يؤدي حمام الشمس الى حدوث السرطان ؟

يخطر على بال من كارثة مستحسبة
الاسنان والحيوان والنباتات بعد مائة
عام بسبب استعمال المواد الطرية
التي ، او «السيراميك» .

ويقول العلماء الهولنديون ان هذه
المواد التي على الفلاف الجوي وهو
الدرع الواقي الذي يحمي الارض من
خطر تعرضها لجسيمات اكبر من الاشعة
فوق البنفسجية ، ويحدد العلماء مادتي
الفلورين كبريت والفلورين كبريت
لدرع الارض الذي يحمي طبقة من
الجزئيات في الفلاف الجوي على بعد
من الارض يتراوح بين ١٦ و ١٩
ملا .

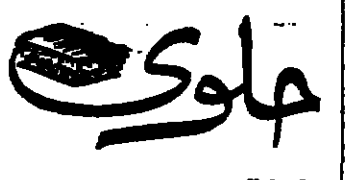
ويرى العلماء ان استخدام هذه
المواد بكميات هائلة لمدة ١٠٠ سنة
قادمة يؤدي الى تدمير طبقة
الاولون ، وبالتالي حدوث اثار سلبية
على الانسان منها انتشار السرطان ،
والتهابات والعيان والخراج ..

وطالبوا الكاميونية الوطنية للعلوم
في ضوء هذه الدراسات ، بإصدار
تشريع ينظم استخدام الفلورين كبريت
ويحدد استخدام بعض اثاره . وكذلك
المواد الفنية به حتى تخرج للمستهلكين
فرصة التوقف عن استعمالها ، وشن
حملة علمية ضد مرض خبيث انتشر
في مختلف أنحاء العالم وهو السرطان
الجلدي «الميلانوما» الذي يبدو انه
نتيجة للتلوث في التلوث للشمس
واخذ حملات توعية طويلة .

وجع هذا التحذير .. يؤكد العلماء
الهولنديون انهم في حاجة الى مزيد من
الوقت قد يكون مائة ، لتقرير اثار
مواد «السيراميك» على الحياة .



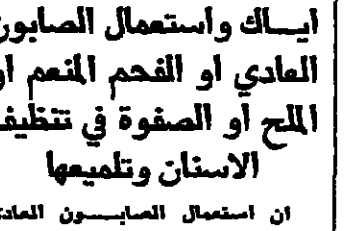
المشكلة :
أخبرني فيدا حذية طيبة وبعد التماسح
اطرح عليك مشكلتي التي تصعب علي
كل يوم . انني عاطفي جدا ولى صبر
يقلني كثيرا من مشكلتي لاني لا اعرف
ان احل هذه المشكلة .
انا شاب في الخامسة عشرة من
عمرى ، لى انا صعب جدا ، انه لا
يفقه شيئا من هذه الحياة . تصممي
جدا ويخيل للغاية . ولشدة بخله فانه
آخرى ارجوك سامعيني ؟



الحكمة بتي فور مذهبة
المقايير :
نصف نجان من الزبدة
نجان ونصف من السكر
٤ صفارات من البيض
لملحان كبريتان من الطيب
ملحمة صيرة من القاتيل
نجان ونصف من اللبن
نصف ملحمة من البايكيت بورر
ربع ملحمة من الخبز
ثلاثة ارباع النجان من الجوز

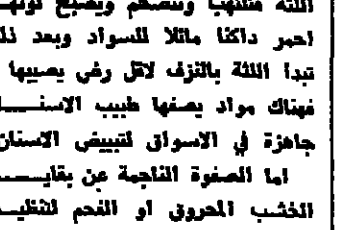
الطريقة :
تخرج المقايير معا حتى تصبح
المعينة ناعمة جدا ثم ترفع الى
الكلابة وتطبخ حوالي ساعيتين من
الوقت .
يبنى الجوز جيدا ثم يقطع قطعاً
صغيرة ويوزع مع ملحمة من القرفة .
بعد التلحج تحول المعينة الى كرات
صغيرة وتحوّل فوق خليط الجوز من
القرفة وتقطع بالآلة فاصلة ثم تصف
على صوان مدهونة بالزبدة وتخبز في
فرن حار حوالي عشر دقائق ..

اعداد : آمال يونس عودة
من حيفا
ايك واستعمال الصابون
المادي او الفهم المتمع او
الملح او الصوفة في تنظيف
الاسنان وتلميعها
ان استعمال الصابون المادي
لتنظيف الاسنان خطا كبير لانه يؤدي
الى التهاب اللثة وظهور التيجان
وانتشار شديد في اللثة والمخاط يؤدي
بدوره الى تلخلل الاسنان .
فالصابون المادي يفتك من الصابون
الاسني الذي يصنعه الطبيب المختص
فهو منقذ طبيعي ملائم للثة ويفضل
استخدام معاجين الاسنان القاسية
للثة ومزقة للزلف ومعالجين لتنظيف
الاسنان .
كل ذلك فان استعمال الملح بواصلة
فرشاة الاسنان يؤدي الى تخرشي
اللثة وتفتت وتشمع ويسبب لونها
احمر داكنا مائلا للسواد وبعد ذلك
تبدأ اللثة بالتورف لاق ولها عيها .
فهناك مواد يصنعها طبيب الاسنان
جاهزة في الاسواق لتبنيح الاسنان .
اما الصوفة الناعمة من قاييسها
الخشخوخ المحروق او النحم لتنظيف
الاسنان فانها شارة وتصبب اللثة
بالاحتقان والتورم وقد يكره الورم من
جاء هذه اللزات القاسية وتصاب
اللثة بضرر كبير جدا .
ان هناك مواد طيبة خاصة تستعمل
لتنظيف الاسنان بشكل يومي مواد مائلة



تجارب مفيدة
* علب البلاستيك والالومنيوم التي
تباع فيها حبوب الفيتامينات يمكن
الاستفادة بها لمنع التلحج فهي لا
تحتل مكانا كبيرا ويمكن وضعها في
الفرز ..

* احضري ملابس الشتاء في متنايل
من الكرتون وانثري بين كل طبقة
واخرى كرات من الفلين لتع التلحج
وتلي تحمي غلق الصناديق جيدا
اصنعي حبال من جواربك لتأيلون
القديمة بربط اطرافها بما لم تشيها
حول الصناديق واعندي جيدا .



* تخفني من الام الروماتيزمية التي
تهاجمك في الصيف احضري على
تأول صمير ليونتين صميرها ومسا
مع تحطيمها جيدا بالسكر . فهي
طريقة مجربة وناعمة .



أوجاع الظهر

● أثناء السوالة - اجلس اقرب
ما يمكن من الدعامات «البترن»
والبريكات والكلاش» .
● لا تقوس في كرسيك ولا
تم على جنيك او على ظهرك
شرط ان تضع وسادة تحت ركبتيك .
● عندما تجلس دح ركبتيك في
وضع تكونان فيه اعلى من خصرك .
● وعندما ترتع اشياء ثقيلة يجب
ان تكون خنصا مع حسي الرجلين
والفخذين وليس الخصر ، وذلك كي
تعمل عضلات الفخذين نقل هذه
الاشياء .
● لا تحرك جسدك بسرعة وبقرة
بل عليك تجلس دح ركبتيك في
وضع تكونان فيه اعلى من خصرك .

قدك المياسي

٢- قومي بتوازن بحيث يتقسم وزن
جسدك على كلا رجليك وذلك بجان
تكون اصابع القدمين منبسطة . اذا
وقفت مدة طويلة يدي احدي رجليك الى
الامام وحاولي ان يقع وزنك على
الرجل الاخرى .

٣- اسحبي كتفيك الى الوراء حتى
يتصب صدرك وتصبح رتاك
٤- حرري كتفك .
٥- ام ارمي راسك وكذلك تحاولين ان
تطحي السقف .
٦- قدك يجب ان تكون مرنة
وبتجاه الداخر .
٧- اعني بان يكون بطنك مستويا
« قدك بالتوازن مع « السيار » »
يتبع

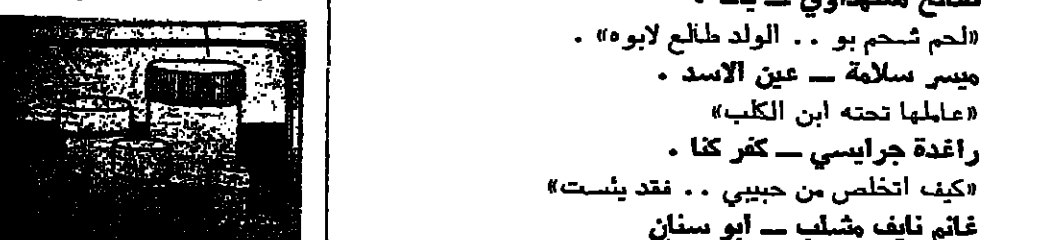
من المحرة الى ..

● آمال يونس عودة الكباير
شكرا على رسالتك اللطيفة وعلى
اقتراحاتك .. وكما ترين نحن نحاول
في الوجة الاخيرة ان ننتشر اكثر من
مشكلة واحدة في كل عدد حتى نتمكن
من معالجة المشاكل الكثيرة المتكسمة
مننا .
على كل حال اتنا نطفي حق
الاولوية لشكل نشر ان مرسلها
يعانون ازمنة مقلقة ، او اتهم
بمقايير مشاكل معينة منذ زمن طويل
ولكن مشاكلهم اخذت تهيئة شكل
وحيدا يظلمان المعالجة القوية .
ونتل ان نوق في الاختيار ، وفي
المعالجة ، والتخفيف من الم وحدة
معقدة القراء .
اما الحلوى فها نحن نشرها في
الوقوف السليم
١- قتي منصبة بقر التكان .

اعط اجمل تعليق

وصلتنا عشرات التعليقات على الكاريكاتور الذي نشرناه
ضمن هذه الزاوية قبل اسبوعين .
وتختار منها التعليقات التالية :
« ان كنت حبيبي سامعيني كي ارجل عنك » .
« صلح مشداوي - ياقا » .
« لحم شحم بو .. الولد طالع لايوه » .
« ميسر سلامة - عين الاسد » .
« عابله تحت ابن الكلب » .
« راعدة جرايسي - كتر كنا » .
« كيف اتخلص من حبيبي .. فقد يشت » .
« غاتم نايف مشلب - ابو سنان » .
« طمطين تحت تحت ده انا ملك اديك .. » .
« ابتسام على طاطور - الزينة » .
« تسلم لي مالملمه ما احلاها .. » .
« راعدة فؤاد حمودة - شعفاط » .

وقد فازت بقلم شيفر اميرال (محفور عليه اسمها ، هدية
مكتب «النصرة» للنداعية الفارغة : ميسر سلامة - عين دير الاسد
والقارئة راعدة جرايسي من كتر كنا .
وترجوها ارسال عنوانها الى ص.ب ١٤٨ الناصرة
لترسل اليها الاثام .
اما الكاريكاتور الجديد للتعليق فنشره فيما يلي :



● حتى تمنني الجوارب من ان تسلم
كما يحدث كثيرا غمي في ماء التلحج
- بعد غسل الجوارب في قطعة
من السكر ان الجوارب بهذه الطريقة
تمشي مدة اطول .
* تخفني من الام الروماتيزمية التي
تهاجمك في الصيف احضري على
تأول صمير ليونتين صميرها ومسا
مع تحطيمها جيدا بالسكر . فهي
طريقة مجربة وناعمة .



● حتى تمنني الجوارب من ان تسلم
كما يحدث كثيرا غمي في ماء التلحج
- بعد غسل الجوارب في قطعة
من السكر ان الجوارب بهذه الطريقة
تمشي مدة اطول .
* تخفني من الام الروماتيزمية التي
تهاجمك في الصيف احضري على
تأول صمير ليونتين صميرها ومسا
مع تحطيمها جيدا بالسكر . فهي
طريقة مجربة وناعمة .



● حتى تمنني الجوارب من ان تسلم
كما يحدث كثيرا غمي في ماء التلحج
- بعد غسل الجوارب في قطعة
من السكر ان الجوارب بهذه الطريقة
تمشي مدة اطول .
* تخفني من الام الروماتيزمية التي
تهاجمك في الصيف احضري على
تأول صمير ليونتين صميرها ومسا
مع تحطيمها جيدا بالسكر . فهي
طريقة مجربة وناعمة .

أعزائي القراء

ما زال وضع نسائنا
سريبات في القرى والمدن ،
يريدنا عن ان يتلج الصدر . بل
ه ، على الأقل ، لا يسبب في
نناضه !

فبالرغم من شقائهن المتواصل
ي هو نتيجة العمل الشاق
نهار ، فانهن يعشن في
فراع !

حتى انك عندما تقول
يعشن ! تشعرك وكأنك لم
تبر عن وضعهن ! وهول
انهن حياة ؟

صحيح الأوضاع ، قديما
غالبا ، لم تسمح ولا تسمح
بالكلية ، ولكن ما زالت
لهن امكانيات كبيرة لتطوين
انهن ولاعاطفها طمعا انسانيا
تشي دح مريا .

وتبدأ هذه المحاولة فسي
تبدأ ولهن وقويهن .. فتداعدا
تكن بان يامكانهن عمل شيء
تأيا تقع زوجها والمجتمع
وظفنهين « الكلاسيكية » ،
سريية طيعا .

وعندما تقع الواحدتفسها
ك ، وتتكلم من العمل او
شباط ليس « عيا » فانها
أيا تقع زوجها والمجتمع
سريية طيعا .

ويعتد يمكنها ، بل عليها ،
تبدأ بتنظيم حياتها .. لانه
كانت حياتها مبرمة ومخططة ،
عندها وقت كاف لكل
طام وغفالية .

وكل واحد وواحدة منا
يف وتعرف عن كتاباتنا
التي نكتبها وتترسي
فانها وتعني بهيوترب بيتها
تبدأ لريي بالرغم من كل اعمالها
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي

تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن

تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن

تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن

تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن

تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن

تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن

تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن

تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن

تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن

تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن
تبدأ لريي بالكتاب التي تترسي
تبدأ رابتها وانجح مكن

الرسامة سوزانا كان هورن الألمانية

حتى الذين يعتقدون أنهم عارفون بأعمال سوزانا وقوا أكابرا وأعاجيبا عند رؤيتهم صالة الفن في روستوك والتي ضمت أغلب أعمالها . أن من رأى لوحاتها يجزم إنه بدون تلك الشهادة لا يستطيع أن يكون صورة واضحة وقيما علميا للرسم في جمهورية ألمانيا الديمقراطية .

أن قمة تطورها فنيا لوحاتها الفنية المسماة بـ «يوم ما سيمش البشر كالخوف» وفي هذه اللوحة ينجي بشكل واضح وكوي ما يحرك الرسامة ويمتدح في مخطاها وصورها منذ سنوات ففي شباط عام ١٩٧٤ وقبل أن تبدأ العمل بهذه اللوحة الفنية كتبت الرسامة : «أن كل ما قيت به من أعمال قبل تلك ما هو إلا تدريبات وتصوير لهذه اللوحة الفنية ومنها : الخرافات ، رايك المونوسكيل القادم ، النساء الفيتناميات ، أطفال بالجملة ، الجهات ، الرجال الآوياء والرجال الكهول ، مارتن لوتر كينغ وغالته .

ومنذ عام ١٩٦٥ تعيش في روستوك هذه الفنانة غريبة سماعة الإنسان والبشرية والشوق إلى الحياة والحب والسلام .

ان أول إنتاج لها كان لوحة لها عام ١٩٦٠ منحت لوحاتها



بالضخامة وينتسب في أحجام المواد الرسومية وفانوسية في الألوان وكانت موضوعات اللوحات جذابة ، مختلفة ، طبيعية ، كثير من الأشكال البشرية ، وكلها كانت لوحات فنية وجيدة . وفي اللحظة التي وصلت بها إلى قمة مظهرها انقلبها العيرة في أمرها بسبب بعض المشاكل الاجتماعية وقد عبرت من هذه الصورة باللوحات التالية :

ورقة التبريد ، ألقائية كثيرة في بقية الزهور ١٩٦٦ .

الشارة الصنع الحطرة ١٩٦٦ .

فكان الانسجام الفني لهذه اللوحات

مشاغل وعمل

استغلال السواقين على الجسور ، والمسؤولون - ورحلتا عدة رسائل من الاخوة القراء للاستفسار من الاجراءات التي اتخذتها الجهات المختصة لحماية المواطنين من استغلال بعض السواقين ، خاصة وأن موسم زيارات الصيف قد بدأ .

ويستلزم السؤال امام السيد اسرائيل فركش ، ضابط القيادة لشئون المواصلات ، نأجاب قائلا :

اننا علمنا دائما على وضع حد للاستغلال ، البتة يتعرض له المواطنون والزوار لدى دخولهم عن طريق الجسور الى مدن الضفة . بعض السواقين الذين ضبطوا انفسهم مخالفتهم للتعليمات بالنسبة للتسيرة الرسمية ، سحب منهم تصاريح دخول الجسور ، ونحن الآن نراقب بدقة ما يجري على الجسور ، وسيسحب تصاريح كل سيارة تسير في السائق فقط من كل من يخالف التعليمات والتسيرة الرسمية ، ويمنع من دخول الجسور .

بني أن لفت النظر الى امر هام جدا وهو ان بدأ واحدة لا تصف ، ونحن بحاجة لمساعدة المواطن لنا بغية حمايته من الاستغلال ، وكل ما هو مطلوب منه ان ينظر قبل خروجه من منطقة الجسر الى اللاتة الكبيرة التي تحمل قائمة بالجرور السفر من الجسر الى كل مدينة من مدن الضفة الغربية والقطاع ، وان لا ينفذ أغورة واحدة زيادة على التسيرة الرسمية . وإذا وجد صعوبة فعليه مراجعة المسؤولين بعد ان يحصل على رقم السيارة - واسم السائق اذا أمكن - وستتخذ اشد الاجراءات ضد كل من يخالف التسيرة الرسمية .

الطفل .. والاسهالات في الصيف

سؤال يتوقع ام الى طبيب . لماذا تشيع في فصل الصيف أمراض الاسهال عند الأطفال الصغار ، وكيف يمكن الوقاية من مثل هذه الأمراض ؟ وطرحنا السؤال على الدكتور عدنان زعير فاجاب بما يلي :

ان ارتفاع درجة الحرارة في فصل الصيف يعتبر من العوامل المساعدة التي تسبب في إصابة الأطفال وبشكل خاص (الرضع) بأمراض الاسهالات ، وعلى ذلك فإن من أهم واجبات الأم اتخاذ كل الاحتياطات التي من شأنها منع تلوث طعام الطفل وشربه ، والمحافظة على نظافة الأواني التي تستعملها لأطعمته ، وعدم تعريضه للحرارة الشديدة . هذه هي أفضل السبل لوقاية الطفل من اسهالات فصل الصيف .

الى القارئ : نيلس

عبد الرؤوف عيد الله - قرية بقلية . نرجو اعلان رقم هاتف - اذا توفر - ليتمنى لنا مصادقتك في أي وقت تصدده ، وذلك لمعرفة المزيد من التفاصيل المتعلقة برسالتك ، وشكرا .

الى الطالب : عبد الكريم جرادات - الخليل . ان شهادة الدراسة الثانوية العامة المصرية - كانت ولا تزال - تعامل شهادة الدراسة الثانوية العامة الأردنية ، شريطة أن تكون هذه الشهادة مصدقة حسب الأصول . ويقرر ما نعلم لم يطرأ أي تغيير بالنسبة لاعتبار وزارة التربية والتعليم الأردنية بها .

الى القارة : رسمية صالح - نيلس . بفضل مراجعة طبيب اختصاصي بالأمراض الجلدية لعرض حالتك عليه بأسرع وقت ممكن .

الى القارة : سعاد قره - رام الله . تفصيتك قيد البحث لدى الجهات المختصة الآن . وسأكتب لك رسالة شخصية قريبا لأعاطك بالتفصيل بمسألة .

الى القارة : جميلة البلوم . حقا . رحم الله أبونا عرف جده ، فوقفه عنده وتلكدي ان حرارة الصيف ستذيب الثلج . وسنترقب جميعا ماذا تحته !

الى طلاب إحدى مدارس شرقي القدس . من قبض الاجر - حاسبه الله على عمله - نحنن لا نختلف معكم في هذا . ولكن على المسؤولين في التربية تصح المسئولية .



تريد المسرح بلارة وثقافت . وهو الإنسان في التفكير ليس كما هو من قبل كسنان رحلت . يمنع بالحياة بل كمنع للوقت والاشياء ويخلق حركي من القصة الفنية والمعلمة . وان كفاح لاسيولت (فيل المسرحية) ضد سيطرة الاطباء والبرهمن السرة قد منسج الفنانة الفوتوكي تعكس تلك في اسكوا في الجيرون .

ان تفكير الفنانة كان حائرا بسبب المشاكل الاجتماعية مما أثار فيها واجبا المسؤولية والمطالبة تجاه تلك المشاكل فبشرت عن ذلك في سنة ١٩٦٨ بعدة لوحات وفي سنة ١٩٦٩ خفبت الفنانة على ما يتناقضها من صراعات داخلية وظهرت لوحاتها (الراة والزهور) و بدأ العمل بعيد النساء وهذه اللوحات تؤكد أنها بعض ما قبلها تصور الكهوء النسبي والفرة والسعادة لدى الفنانة وسيت سوزانا في أعمالها محافظة على أسلوبها رغم تغيرها عنه قليلا في بعض الأحيان . ان شخصية الفنانة سوزانا وهذا هو الطابع لبقيل لوحات سوزانا وهذا السلوب يشبه أسلوب بيكاسو ولكن . وان صور النساء في لوحاتها تمثل هذا السلوب مبنية بقية وتتابع اكتشافه ومجيب ووضوح تصويري



الخاريتار .. إحدى لوحات الرسامة الألمانية الديمقراطية سوزانا كان هورن

القيام وأجريت به السجون بواقي ما لم يبق له امله ، ويعد رفاق الصيا فتيحة ويقره الى مكان محصور في طريق من الحراف لاذلة الضيقة حيث يقابل فيه جبهة تايوان وهذا المكان لوحي الجديد يضيء بجملة لا يقره هجر اليد من القلعة بينما بين اليه الجبل والمرسى الخشن بالجوار والذين يتنوع على قلة التير ، ويقال لقل التوجع نسي



حياة الموت عند الضيلة

موت هذه حتى يقتي بقة حبه ولذا وقاه الجبل المحصور نام هناك مستقرا في وقته الأخير دون ان يعلم رفاقه بشفقة حبه وقته . ولذا كتبت القصة تقسيم برقة الموت هذه وما يسبقها من وداع لهم ، لا بد من الحياة التي البقية تتم برحلات شبيهة لكن بكل فرح وقلة وبقي .

عن النساء

وجدت الفنانة نفسها وخاصة نسي ١٩٧٢ مجنونة وان واجبا يضمعلها تصوير شخصيات مختلفة في لوحاتها وهنا نشأت : اينا في القمد الاخضر ١٩٧٢ - الشاب اليباع على المونوسكيل - انا تانيا في الحديثة ١٩٧٢ .

ونجد في هذه اللوحات لسات شاعرية معنوية بالقرارة مع لوحاتها السابقة :

عيد النساء - الاطفال والحماجيت نجد انها تمثل المرأة كقوة حيانية . وانطلاقا من الواجب الاجتماعي قامت الفنانة برسم لوحاتها «مارتن لوتر كينغ وعائلته ١٩٧٢» ، النساء والاطفال في فيينا ، لاجل فيكتوريا لاجل شيلي .

كما تغير لوحها الخاريتار ١٩٧٢ من قدرة الإنسان على الحب ، وتعتبر لوحها المرأة على شاطئ البحر ١٩٧٢ عن نسوج الفنانة وتعتبر هذه

سويت دعوى ياسمين

اعلنت مؤسسة بلومفاداييل التيوريركية انها اتفقت مع الاميرة ياسمين ابنة الانا خان الراحل وريتا هايوارث على اساس سحب الدعوى التي اقامتها الاميرة ضد المؤسسة مطالبة بمبلغ وقرره ارا مليون دولار بسبب نشرها لصورة نصف عارية للاميرة على اعلان لقود بين الحقلاب ببيمه . ولم فكر المؤسسة المبلغ الذي نفعته كتمويش الا انها اصدرت بيانا ذكرت فيه ان اسم الاميرة ياسمين ارتبط خطأ بالدعوى بينما الصورة هي لمعرضة تعمل نفس الاسم .. وانها نلسف لحدث هذا الخطأ .

اللوحة كموديل اجتماعي . اما اللوحة المسماة بـ «المشقين مع البندقية ١٩٧٢ : فنصور الرسامة في هذه اللوحة رجلا اسود وامرأة بيضاء وترمز فيها الى الشوق الى تنظيم المجتمع الانساني بشكل صحيح كشرط لتحرير الص من الحدود والتمساة ، وهنا تيلسورت لديها الفنية في تصوير هذه النكرة في قالب كبير غمغ عالي وهنا نشأت فكرة لوحة «يوم ما سيمش البشر كالخوة» .

وان هذه اللوحة تعد من اعظم واشهر لوحاتها قاطبة وتمثل ايمان الفنانة بالسلام والافاء العالمي والسعادة لكل البشر وجات نتيجة لتدثر الفنانة بكفاح الشعب الفيتنامي ضد الامبريالية ومقارعة الشعب الفيتنامي للاستبداد ، والاستنكار للخرقة العنصرية . وقد ضمت اللوحة اشكالا لشخصيات مجنونة متوضعة بشكل نوافتي وكلها وهبت نفسها لاجل مجتمع انساني مثالي . وقد ملئت الفنانة ليدل كاسترو كما يبدو نابسا بالحقيقة وملئت ايضا فيكتور باراس ، بيكاسو ، مارتن لوتر كينغ ، ماكيا ، جاكسون ، نيرودا ، ارمسترونغ ، امرأة فيتنامية ، اطفال ، فوكسه ، زهور ، حبابات ، كما صورت الفنانة نفسها ضمن اللوحة .

وما يمث على الدهشة والاعجاب هو كيف استطاعت فنانة عمرها ٦٠ عاما جمع وفريق عناصر هذه اللوحة بكل وضوح وقوة وثقة وان هذه اللوحة الفنية تصنع بنفس الوقت اللوحين الرسوميين سابقا هما : المشقين مع البندقية والعائلة على شاطئ البحر وتمتيزان جزا من اللوحة الفنية . فنرى لوحة العائلة على شاطئ البحر ممثلة لقادة اللوحة الفنية . وتمثل هذه اللوحة الفنية الابائية المظورة لتصوير الشخصيات مع صفاتهم المعنوية ومدى جلال نوافتها مع بعضها ضمن اللوحة .

ان مضمي تطور فن سوزانا ما يزال صاعدا وهي تحاول دوما الوصول الى اعلى درجات الإتقان . عن مجلة الفنون الألمانية



خبريات استعارات

الخليل صيدلية الحياة ١٩٧٨١٦ الصيدلي يوسف الهيموني

التكسيات

شرقي القدس * * * تكسي المدينة تلون - ٢٨٤٨٢٢ - ٢٨٤٨٢٢ تكسي عيده للجرر انصارا مع تلون ٢٨٢٨٢١ تكسي الشرق الأوسط تلون - ٢٨٢٢٢٢ - ٢٨٠١٢٢ تكسي التمرين * * *

أرقام

الشرفة - ١٠٠ نجدة داود الحمراء - ١٠١ الخطاري - ١٠٢ اسبياح ارقام هواتف - ١٤ برقيات - ١٧ معرفة الوقت بالتلفون - ١٥ تصاريح ظل في هاتف - ١٦ مكالات دولية - ١٨ حالة الطقس - ٧٨١٨١

البن لفرزير

١٧٢٠ برامج الاطفال ١٨٢٠ موجر الايباء ١٨٢٢ برنامج سلايات ١٩٢٠ نشرة الاخبار المصورة ٢٠٠٠ هذا سري ٢٠٢٠ من التراث البيروني ٢١٢٠ نشرة اخبار جيبيرة ٢١٢٠ موكب ٢٢٠٠ سلسري وهايتس ٢٢٠٠ عالم فان ٢٣٠٠ نشرة اخبار بالبرية .

المتاب

بيتلحم الدكتور ديفول سليم الهودي تلون ٢٠٩٣ بيت جالا نيلس الدكتور اسماعيل شاهين تلون - ١٩٤٥

الخليل الدكتور كاظم تميم

رام الله الدكتور قدر الجابي ميدان النهضة

أريحا الدكتور نزيه مصلح تلون ٢٢٢٢

طولكرم الدكتور محسن العيسى

الصيدليات

القدس صيدلية الزهراء ٢٨٢٥٢٢ و ٢٨٢٨٤٠ الصيدلي باسم حنانيا

بيت لحم صيدلية السلام ٢٢١٨ الصيدلي فكتور سلانة

أريحا صيدلية العربي ٢٢٢٥

رام الله صيدلية الشفاء ٢٢٨٧ الصيدلي رسمي مطرية نيلس صيدلية الصحة - ٥١٨ الصيدلي رضى ابو غزالة

